

«БУРЕВЕСТНИК»

Мёртвые, окутанные безмолвием скалы и красная обжигающая позёмка марсианской пустыни. Тёплый воздух, согревающий лёгкие. Жаркое пурпурное солнце и блестящий в его ярких лучах лилово-оранжевый небосвод. Хрустящий под ногами ломкий мох и шипящий колючий песок. А на самом горизонте сверкают объятые закатным пламенем купола и башни величественного Свартальфгарда. Далёкий, но такой дивный и родной пейзаж. Где-то на этой планете, испещрённой каменистыми каньонами и могучими барханами, - родная жена и три маленьких дочурки. Ждут. Верят. И надеются. Сквозь тысячи звёзд!

Внезапно земля под ногами задрожала, многократным эхом раздался нарастающий гул! В ушах застучал непонятный шёпот! Воздух тонко задребезжал! Яркое сияние - и взрыв огромной, разрушительной силы! Огненные столпы вихрем взвились в небеса. Обугленные чёрные камни. И среди этой пылающей жаровни - резкий толчок в спину.

* * *

- Ларион, тебя на мостик вызывают!

Медленно, с неохотой я раскрыл свои веки, сдавленные под тяжестью сна. В глаза ударил жгучий свет неоновых ламп, коими был усеян весь потолок небольшой каюты. Тело постепенно пробуждалось.

- Ларион!!! Костя, очнись ты уже!

Я поднял голову. У порога комнаты стоял высокий блондин с зализанной причёской и в рабочем иссиня-чёрном комбинезоне, удобно обтягивающем тело.

-Лёша! И тебе не хворать, - пробормотал я сквозь отголоски сновидений.

-Вставай, анабиозник, - с усмешкой на лице произнёс Алексей и кивком головы приказал следовать за собой.

Я принял вертикальное положение и, потирая опухшие глазницы, устремился за Алексеем. Анабиозник... Ещё до экспедиции родственники и друзья постоянно твердили о моём болезненном пристрастии ко сну. Во время космического путешествия из-за частого пребывания судна в сверхсветовом «пузыре» и регулярных месячных передышек в стазисе после квартальной рабочей смены я стал ощущать сонливость и при удобном случае всегда уединялся в своей каюте, чтобы подремать лишней земной часок.

Мы шли сквозь длинные и запутанные коридоры корабля, освещенные встроенными в стены проходов люминесцентными проводами. Стук пластиковых подошв наших сапог гулким эхом отдавался по извилистым узким туннелям, ведь половина экипажа находилась в носовой части корабля и весь жилой отсек судна был тихим и пустынным. В такие минуты каждый шорох во мраке вызывал тревожное волнение.

Через десять минут я и Алексей уже стояли перед креслом капитана и разглядывали

его лиловый мундир, украшенный золотыми пуговицами и блестящими эполетами. На мостике царили шум и оживление. Десятки учёных и рабочих сновали между бортовыми компьютерами в поисках нужной информации. Штурман в чёрной форме космолота что-то торопливо сообщал подчинённым, сидящим перед главным монитором. Впрочем, так было всегда, но сегодня лица присутствующих на мостике выражали крайнее беспокойство.

- Товарищи, - внезапно обратился к нам капитан. - Я вас собрал не для отчёта о проделанной работе за квартал. - Он поднял голову. Многочисленные морщины на его заросшем лице были до предела напряжены. Несколько капель пота упали с густой бороды на пол. Капитан был явно чем-то озадачен.

- Как вы знаете, несколько дней назад радары нашего военно-исследовательского судна «Буревестник» получили неопознанный сигнал, с периодической частотой появляющийся в эфире. Мы изучали его структуру и не нашли ничего общего ни с сигналом другого судна, ни с позывами маяка, ни с каким-либо излучением из внешней среды.

- Вы считаете, это послание от... зелёных? - спросил с улыбкой на лице Алексей.

- Вероятно, - ответил капитан. - В данный момент корабль находится на орбите спутника планеты X104A78, где, по мнению бортового ИИ, находится источник сигнала.

- А что требуется от нас? — выпалил я, устав слушать монотонные речи «командора».

Как будто ожидая моего вопроса, капитан демонстративно выпрямил спину и расправил плечи, а затем торжественно произнёс:

- Вы, лейтенант Илларионов и лейтенант Матвеев, спуститесь на поверхность спутника и исследуете источник сигнала.

- Отлично! - воскликнул Алексей, не скрывая иронии.

- С вами также отправится доктор Айсман, член корабельной команды археологов. Указания получите по ходу. А сейчас бегом в ангар!

* * *

Доктор Айсман оказалась весьма привлекательной молодой девушкой с волнистыми рыжими волосами и приятным лицом. Однако голос был строгим и отнюдь не ласковым.

Увидев нас, она на чистом английском спросила.

- Are you lieutenant Illarionov and lieutenant Matveev?

- Да, мы.

- Точнее, yes, we are - поправил я своего несуразного коллегу.

- ОК, тогда проследуйте за мной, - сталью прозвучали её слова. - Да, с голосом у меня проблемы. Космическая грязь, пыль и мусор сделали своё дело. А во-вторых, я люблю пошутить.

Мы с Алексеем стояли словно вкопанные.

- Ясно. Согласна, иногда могу перебрать. Короче, все, что вам сказал капитан, - чушь!

Мы снова остановились.

- Никаких инопланетян там нет. Однако, на спутнике могут находиться древние артефакты искусственного внеземного происхождения. Потому-то я и лечу с вами.

- Мы там долго будем? - поинтересовался ошарашенный необычным поведением девушки Алексей.

- Столько, сколько понадобится.

* * *

Ещё издали, исследуя пепельную поверхность планеты на своей реактивной шлюпке, наша команда заметила странный объект пирамидальной формы, похожий на сооружения императоров древнего земного народа майя, обитающего в диких дебрях Западных территорий. По мере приближения к зданию сигналы, посылаемые в радиоэфир, звучали всё чаще и громче, а постройка приобретала ясные черты. Она была похожа на усыпальницу фараонов Египта, покрытую неизвестным материалом сродни чёрному базальту Геликона. Однако по устройству пирамида напоминала исламскую мечеть, окружённую четырьмя высокими угловатыми минаретами-сталактитами.

Высадившись на ближайшем к храму небольшом холме, мы ещё раз убедились, что призыв исходил именно из недр этого загадочного наследия пришельцев - локатор истошно визжал, ежесекундно принимая сигнал от неизвестного посланника звёзд.

- Сотрудники нашей научной фирмы считают, что это некое святилище протоцивилизации, посещавшей Землю в древности, - с уверенностью заявила доктор Айсман, - Что-то наподобие артефактов Плутона и Осириса. Однако, это только гипотеза.

Я и Алексей ничего не ответили. Мы были поражены.

- Мне бабка рассказывала, что однажды её зелёные похитили, - внезапно прошептал мой коллега, не отрывая взгляд от сооружения. - Серьезно! У них ещё тело было маленьким и сутулым, а голова здоровой, как лунный орех.

- Хватит болтать! - громогласно скомандовала доктор. - Мы ещё задание не выполнили. Тоже мне, Бредбери нашёлся!

Почва на планете была сухой и каменистой. Гравитация в два раза уступала притяжению на Марсе, поэтому мы не шли, а слегка подпрыгивали в своих скафандрах, созданных из полимента - особого огнестойкого металлического сплава, непроницаемого для радиоактивного излучения.

Храм оказался огромным, примерно 80 метров в высоту. Стены храма буквально сияли голубым блеском, исходившим от космической пыли, осевшей на базальте здания, и источали таинственный свет далёких звезд. А прямо перед нами могучей преградой возвышались врата святилища, на коих были начертаны неизвестные письмена. По краям входа стояли скульптуры, своим видом сильно напоминавшие облик птицеголовых египетских богов.

- Проблема! - произнёс Алексей.

- Очевидно, открыть их будет непросто, - добавила доктор Айсман.

Возможно, есть другой путь? - предположил я, и тут же в глаза ударил ослепительный зелёный луч, голова дико заболела. Мне вспомнился недавний сон с похожими ощущениями. Тогда я закричал, будучи не в силах переносить огонь преисподней.

Агония длилась всего мгновение. Когда я открыл глаза, передо мной зияла громадная пропасть, ведущая во мрак пирамиды. Оглядевшись по сторонам и узрев своих товарищей слегка отрешёнными и озирающимися вокруг, я понял, что они испытали то же самое.

- Голова... Неужели врата открылись? - удивился Алексей.

- У этих ребят зверские методы ведения допроса, - сказала доктор. - Идём дальше.

* * *

Внутри сооружение оказалось холодным и тёмным. Отовсюду веяло мраком неизвестности. Нам пришлось включить фонари на запястьях.

- Судя по указаниям локатора, нам нужно следовать в самый центр прохода, - сообщила Айсман.

Мы продвигались узкими, запутанными коридорами, украшенными непонятными письменами и барельефами с изображением странных существ. Чем дальше наше трио исследователей удалялось от входа, тем чаще Алексей жаловался на приступы клаустрофобии и постоянные шептания зелёных, преследующие его с самого захода в храм.

- Как тебя в космофлот взяли, если ты от любого шороха дрожишь? - не вытерпела Айсман. - Радар уже готов мою руку съесть, значит, через минуту будем на месте.

И правда! Скоро мы прибыли в большой круглый зал, освящённый ярким голубым свечением из центра помещения. Мы устремились к источнику сигнала. Вдруг мощный, повелевающий голос приказал нам остановиться.

- Стойте!!!

Вся тройка резко затормозила.

- Подойдите ближе!!! - властно скомандовал голос.

Мы медленно приблизились к столпу света. Тогда я заметил высокую фигуру, освещённую звёздным сиянием. Это существо внешним видом напоминало человека, однако на голове у него был широкий костяной нарост с низким гребнем посреди, а на тонких сухих пальцах красовались длинные когти. Его одеяние можно сравнить с длинной мантией, ниспадающей до пола и увешанной многочисленными свитками с загадочными рунами.

- Кто вы? - осторожно спросила доктор Айсман. Её руки заметно тряслись от волнения.

- Последний Хранитель секретов нашей цивилизации. А эта пирамида - не просто храм. Здесь собраны все знания, накопленные за долгие тысячелетия процветания расы. Сейчас от нашего некогда великого рода остались лишь жалкие руины, а я, как вы догадались, его

единственный ныне живущий представитель.

Существо опустило голову.

- Не такого наследия желали мои предки!

- Зачем вы послали сигнал? - спросил я в надежде докопаться до истины.

- Поймите, я не желаю вам зла. Я просто хочу предупредить человечество. И то видение, что ты, Константин, узрел во сне, было всего лишь предостережением. Но если ты упустишь шанс, тогда этот сон вполне сможет стать явью!

- О чём вы говорите? Какой шанс? - метался я в догадках.

- И как вы общаетесь с нами на одном языке? - поинтересовалась доктор.

- Взгляните на меня.

Хранитель поднял голову. На месте, где у человека должен быть рот, ничего не было!

- Я телепат, - ответил Хранитель. - Именно поэтому мы с вами и понимаем друг друга.

- Неприятно, когда кто-то читает твои мысли, - подметил Алексей.

- Особенно твои, - с укоризной добавила Айсман.

- Что ж, - продолжил Хранитель. - Я призвал вас сюда с особой целью. Ведь человечество выбрало тот же путь, какой в своё время выбрали и мы - путь Странника. Мои сородичи тоже стремились познать Вселенную во всех её облициях и красках, использовать все дары природы, которыми она наградила этот мир. Мы хотели открывать новые, неизведанные уголки космоса, черпать из звёзд жизненные силы. Изобретать механизмы, с помощью которых космос прогнётся под нами. Мой народ жаждал славы, власти и богатства. Однако эта жажда нас и погубила. Мы звали себя Шаан'ари - «непоколебимые». Нашему виду, как и человечеству, пришлось пережить долгий и тернистый путь эволюции. Земля и Эльнар почти не отличаются друг от друга - такие же синие глубокие воды Мирового океана, омывающие сушу, такое же огромное разнообразие местной флоры и фауны, такое же сияющее в ослепительных лучах солнца голубое небо. Но в мире Шаан'ари не случилось того разрушительного катаклизма, уничтожившего на Земле реликтовых гигантских ящеров, занимающих господствующее положение.

- Динозавров, - в восхищении произнесла доктор Айсман.

- Потому мы произошли от рептилий, наш кожный покров состоит из прочной и жёсткой чешуи, а зрение и обоняние гораздо лучше человеческого. Сотни тысяч лет Шаан'ари боролись с всемогущей природной стихией и многочисленными хищниками за место под звёздами. Мы пережили великую Эру камней, кочуя от одних плодородных равнин к другим в поисках пропитания, сражаясь со зверем за каждый кусок вкусного мяса, за каждый глоток живой воды. Тогда боги сжалились над нами и ниспослали нам с небес огонь?! Он давал нам свет и тепло в зимние холодные ночи. С его помощью мы покорили Эльнар, научившись умело пользоваться дарами планеты.

Затем наступила Рудная эпоха. В те века появились первые государства могучей цивилизации Шаан'ари. Сквозь дым сражений наш род возвысился, создал тысячи городов и поселений, окончательно расселился по все планете, подчинив себе высокие горы и звонкие реки, тихие озёра и широкие поля. Гениальные архитекторы создавали

грандиозные сооружения, одарённые поэты сочиняли целые оды, а талантливые художники творили величественные полотна, прославляя род Шаан'ари.

А после наступил Период Скачка. В эту эпоху все шааны работали во имя нашего светлого будущего. Мы буквально умирали на станках, ели жалкие крохи хлеба, лишь бы совершить тот огромный прыжок в развитие всего лишь за пару сотен лет.

И вот Шаан'ари достигли пика своего могущества. Настала Эпоха благоденствия. Наша раса освоила множество миров. Иноходцы, исследующие неизвестные уголки Вселенной, были самыми почитаемыми и уважаемыми шаанами в Империи. Наши владения простирались на миллионы световых лет, сотни звёзд принадлежали Шаан'ари.

Однако, купаясь в лучах богатства и славы, мы утратили единство, опутав себя сетью раздоров и противоречий. Напряжение и возмущение простых шаанов произволом властей доросли до предела. А затем вспыхнули ярким пламенем. Началась страшная Эра Падения. Брат шёл на брата, отец на сына. Из-за пустяков шааны брались за оружие. Это было самоубийство всей цивилизации. В огне постоянных битв и непрекращающихся бомбёжек погиб весь наш вид. Сейчас же вы видите только слабую тень его давнего величия.

Вы спросите, зачем я рассказал это? Люди... Мы вас так долго ждали! Ведь вы еще совсем молоды. Но тем не менее умны и сообразительны. Поэтому мы надеемся, что вы не совершите тех страшных ошибок, которые в своё время совершили Шаан'ари. Человечеству предстоит ещё множество испытаний, вы встретите немало препятствий на своём жизненном пути. Однако помните - ваша сила в единстве. Деньги и власть растлевают человека, они ведут к войнам и хаосу. Воздержитесь от них - и вы обретёте бессмертие! Только прошу - помните!..

* * *

И снова мне в глаза ударила яркая вспышка света, а разум помутился. Очнувшись, я увидел, что мы стоим на сером унылом грунте безымянного спутника, а над нашими головами простирается бесконечная пустота космоса, усыпанная мириадами огоньков - далёких звезд, среди которых приютилась и родная юдоль человечества - ЗЕМЛЯ!!!